

Universal Singular
Lógica y clínica

Silvina Czerniecki - Valeria Defranchi
Compiladoras

Universal Singular
Lógica y clínica

Mario Betteo Barberis	Julia Eisbroch
Adrián Barbieri	María Jimena González Catanas
Graciela C. Bernztein	Leonardo Gorbacz
Natalia Bosio	Carlos Nosedá
Mariano Nicolás Campos	Patricia Polari
Nicolás Cerruti	María Rizzi
Silvina Czerniecki	Silvana Romano
Daniela Lucía Danelick	Elena Singermann
Valeria Defranchi	

 **Lugar**
Editorial

Czerniecki, Silvina

Universal Singular : lógica y clínica / Silvina Czerniecki ; Valeria Defranchi ; Mario Betteo Barberis ; compilado por Silvina Czerniecki ; Valeria Defranchi. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Lugar Editorial, 2017.

208 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 978-950-892-530-5

I. Psicología. I. Defranchi, Valeria II. Betteo Barberis, Mario III. Czerniecki, Silvina, comp. IV. Defranchi, Valeria, comp. V. Título.

CDD 150

“A nuestras familias y a Paulina Radunsky,
por el acompañamiento.”

Edición y corrección: Mónica Erlich

Diseño de tapa: Silvia Suárez

Diseño interior: Cecilia Ricci

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, en forma idéntica o modificada y por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, informático, de grabación o fotocopia, sin autorización de los editores.

ISBN: 978-950-892-530-5

© 2017 Lugar Editorial S. A.

Castro Barros 1754 (C1237ABN) Buenos Aires

Tel/Fax: (54-11) 4921-5174 / (54-11) 4924-1555

E-mail: lugar@lugareditorial.com.ar / info@lugareditorial.com.ar

www.lugareditorial.com.ar

facebook.com/lugareditorial

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en la Argentina - *Printed in Argentina*

Los autores

Adrián Barbieri

Psicólogo. Integrante del equipo clínico de “La Cigarra” del Centro de Salud Mental N° 1. Docente e investigador en la Cátedra II de Salud Pública y Salud Mental de la Facultad de Psicología de la UBA. Profesor asociado en la Cátedra de Promoción y Prevención en Salud Mental y coordinador de la práctica profesional del área sociocomunitaria de la Facultad de Psicología de la UCES.

Mario Betteo Barberis

Egresado de la Universidad Autónoma de México y de la Universidad de Buenos Aires. Psicoanalista. Fue miembro de la Ecole Lacanienne de psychanalyse por más de 16 años. Publicó dos libros: *El soportable horror de la música. Ensayos en torno al significante y al cuerpo sonoro* (2010). *David Helfgott: discípulo eufórico de Eros* (2012). Además es coautor con Alicia Cibeira de *Jóvenes, crisis y saberes* (2009). Ha publicado más de una quincena de artículos de psicoanálisis en revistas y publicaciones aperiódicas. Entre ellas *Redes de la letra*, *Litoral*, *Opacidades*, *Artefactos*, *Poubellication lacaneana*, *Me cayó el veinte*, *Letra urbana*, *Página/12*, y ha presentado ponencias en congresos nacionales e internacionales. Intervino en tareas de enseñanza y supervisión en hospitales de Buenos Aires y Bariloche. Participó en el año 2014 en la organización y con una ponencia en el Coloquio “Pier Paolo Pasolini: un agujero en el agua” que se realizó en Buenos Aires, auspiciado por la revista *La docta ignorancia*. Coordina desde ese año un taller “Nudos e incisiones” en el Centro de Salud Mental N° 1 “Dr. Hugo Rosarios” de la Ciudad de Buenos Aires. Desde 1985 ocupa un cargo en el Departamento de Orientación Vocacional del CBC de la UBA.

Natalia Bosio

Psicoanalista. Licenciada en Psicología, egresada de la Universidad de Buenos Aires. Miembro de la Fundación Campos del Psicoanálisis. Exconcurrente y becaria honoraria en Centro de Salud N° 1 “Dr. Hugo Rosarios” en el equipo de La Cigarra.

Graciela C. Bernztein

Médica especialista en Psiquiatría y Psicoanálisis. Actualmente se desempeña como coordinadora del Hospital de Día de adultos y médica de planta del Centro de Salud Mental N° 1 “Dr. Hugo Rosarios”. Es miembro del equipo asistencial y supervisora del Centro de Asistencia a Víctimas de Violaciones de Derechos Humanos “Doctor F. Ulloa” de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, y como consultora y supervisora clínica al equipo directivo de la Dirección de Educación Especial C.E.N.T.E.S. N° 2 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ha sido médica de planta del Hospital Infante Juvenil Dra. Carolina Tobar García y miembro del equipo del Centro de Día “La otra Base de Encuentros” Cesac 19. Directora médica y supervisora de la fundación “Centro de Investigación para la Salud Mental” (CISAM). Jefa de residencia interdisciplinaria en Salud Mental de la Dirección Nacional de Salud Mental y asesora de la Comisión de Salud de la Legislatura de la CABA. Ha publicado en diversos libros y revistas académicas sobre temas de psiquiatría y psicoanálisis

Mariano Nicolás Campos

Licenciado, profesor y doctorando de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires. Trabajó como docente de esa institución y otras universidades como UNLAM, UNTREF y UNR, además de dictar cursos a instituciones públicas y privadas sobre filosofía. Actualmente se dedica al marxismo en su vínculo con el psicoanálisis lacaniano.

Nicolás Cerruti

Psicólogo. Psicoanalista. Escritor. Editor. Exsupervisor y formador en el Hospital José T. Borda. Dirige y edita las colecciones Literatura ∞ Psicoanálisis, Música y Psicoanálisis y Novela Viva, de la editorial Letra Viva. Es coordinador de Literatura en elsigma.com. Publicó *Hablemos*

de angustias (2013, junto con Florencia Fracas), *Literatura ∞ Psicoanálisis: El signo de lo irrepitable* (2013, junto con Flor Codagnone), *¡Cuidado con la música!* (2014), *Bellas y Bestias* (2015). Y compiló: *Música: saber hacer con la lengua* (2015). Todos ensayos psicoanalíticos. Además, escribió la novela *La voz en off* (2012) y el libro de cuentos *Disculpe las molestias ocasionadas* (2009). Y el libro digital: *¿Usted está aquí? Microrelatos del paso por un neuropsiquiátrico* (2015). Desde el 2015 dicta cursos en el Centro N° 1 “Dr. Hugo Rosarios”.

Silvina Czerniecki

Licenciada en Psicología (UBA). Psicóloga clínica en el Centro de Salud Mental N° 1, Hospital de Día “La Cigarra”. Psicoanalista. Coordinadora de concurrentes del Centro de Salud Mental N° 1 “Dr. Hugo Rosarios” (2016). Magister. Doctoranda. Investigadora categorizada en UBACYT y UNLU. Profesora regular adjunta UNLU y profesora titular UNAHUR.

Daniela Lucía Danelick

Becaria del CONICET. Licenciada y profesora de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires. Actualmente se desempeña como docente en UNTREF e investiga la teoría de los discursos de Lacan desde el punto de vista de la Filosofía.

Valeria Defranchi

Psicoanalista. Licenciada en Psicología (UBA). Maestranda en Psicoanálisis (UBA). Exconcurrente y Becaria Honoraria del Centro de Salud Mental N° 1 “Dr. Hugo Rosarios”.

Julia Eisbroch

Licenciada en Servicio Social UBA (1982). Licenciada en Psicología UBA (1986). Trabaja en docencia desde ese año a la actualidad; dicta clases en la cátedra de Psicopatología II desde el año 1991 y con el cargo de JTP desde 1998. Es supervisora en Hospital Evita de Lanús, en Tobar García, Ameghino y actualmente en Centro 1. Exintegrante de instituciones psicoanalíticas tales como Seminario Lacaniano y Enlace Clínico. Participa en carteles inscriptos en EOL.

María Jimena González Catanas

Licenciada en Psicología, UBA. Por quinto año es concurrente en Centro de Salud N° 1 “Dr. Hugo Rosarios”. Atiende en consultorio privado desde 2012. Es psicóloga orientadora en una escuela secundaria a través del plan “Mejoras”. Publicó artículos en revistas.

Leonardo Gorbacz

Psicólogo (UBA) (1990). Integra el equipo de salud mental del Hospital Regional de Ushuaia desde 1991. Fue diputado nacional (2005-2009). Autor de las Leyes de Salud Mental 26.657 y de Enfermedades poco frecuentes 26.689, y coautor de la Ley de regulación de la medicina prepaga 26.682. Fue secretario de medios del gobierno de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (diciembre de 2009 a agosto de 2010); asesor del Jefe de Gabinete de Ministros de la Nación (agosto de 2010 a diciembre de 2015); secretario ejecutivo de la Comisión Nacional Interministerial en Políticas de Salud Mental y Adicciones (agosto de 2013 a diciembre de 2015). Desde diciembre de 2015 es Jefe de Gabinete de Ministros del Gobierno de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.

Carlos Noseda

Psiquiatra. Psicoanalista. Coordinador del área de Psiquiatría del Centro N° 1. Miembro del Capítulo de Historia y Epistemología de la Psiquiatría de la Asociación Psiquiatras Argentinos.

Patricia Polari

Psicoanalista. Exdocente de la U.N.L.P. Autora de *La escritura del sexo* (2013) y de *Física y poética del acto analítico* (2015). Supervisora clínica en instituciones de la Provincia de Buenos Aires. Está a cargo de cursos de posgrado en el C.S.M. N° 1 “Dr. Hugo Rosarios” de CABA.

María Rizzi

Psicoanalista. Miembro Analista de Mayéutica - Institución Psicoanalítica. Licenciada en Psicología, Universidad de Buenos Aires. Docente de las materias Historia de la Psicología, cátedra de H. Vezzetti (1993-2001)

y Clínica de Adultos, cátedra J. Tausk/S. Vázquez (2001 a la actualidad), Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Exconcurrente en Centro de Salud N° 1 “Dr. Hugo Rosarios” en el equipo de La Cigarra. Exinstructora de concurrentes del Hospital de Día de Adultos del Centro de Salud Mental N° 1 “Dr. Hugo Rosarios”. Exsupervisora de los equipos de Infanto-Juvenil, turno tarde, Centro de Salud Mental N° 3 “A. Ameghino” (2006-2014); Adolescencia, Hospital de Emergencias Psiquiátricas “Torcuato de Alvear” (2009-2010); Niños, Fundación Buenos Aires (2006-2010). Supervisora de los CENTES N° 1 y N° 2, CABA (2012 a la actualidad). Enseñante en el Programa de Formación de Mayéutica - Institución Psicoanalítica y, como invitada, en diferentes hospitales e instituciones de CABA y Buenos Aires.

Silvana Romano

Licenciada en Psicología, diploma de honor, Universidad de Buenos Aires (2002). Concurrencia en el servicio de Hospital de Día de Niños “La Cigarra” (diciembre 2003 a diciembre 2005). Formó parte allí del equipo de admisión coordinando talleres del hospital de día como así también llevando a cabo tratamientos psicoterapéuticos. Desde Abril de 2007 forma parte del equipo de atención psicológica de SEA (Centro de rehabilitación de discapacidad, estimulación temprana y apoyo a la integración escolar). Desde el año 2013 forma parte del equipo de coordinación clínica de dicho centro.

Elena Singermann

Psicóloga clínica. Psicoanalista (UBA, MN 10343). Psicóloga de planta CSM N° 1 desde 1985. Admisora Hospital de Día Infantil “La Cigarra”, CSM N°1 (1994 a la fecha). Docente UBA en la cátedra de Salud Pública/ Salud Mental II (1987 a la fecha). Supervisora clínica e institucional en CENTES 3 y CETAD/ ONG “La Casona de los Barriletes”. Realiza la Maestría “Políticas Públicas Infanto-Juveniles”, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, UBA.

Introducción

Silvina Czerniecki - Valeria Defranchi

La emergencia del discurso analítico en el marco del hospital público siempre configura una dimensión sintomática.

El analista en el hospital, lugar al que por lo demás nunca ha sido convocado como tal, no solo debe dar razones de su práctica y teorizar los efectos de su acto; participa además de la enseñanza y la transmisión del psicoanálisis, que no es sin transferencia. Pero también –lo sepa o no– está implicado en la política. Política del psicoanálisis y su intersección con la política institucional.

Este libro surge de la inquietud de un grupo de analistas del hospital de día infantil “La Cigarra”, del Centro de Salud Mental N° 1, al cumplirse un ciclo de 20 años en la atención del autismo y la psicosis infantil, con el propósito de dar cuenta de la práctica clínica y de la producción teórica que ha tenido lugar en el seno del dispositivo.

Desde aquella primera iniciativa hasta hoy se ha precipitado un corte en la política institucional y en la comunidad de trabajo con las consecuencias –siempre incalculables– que de allí se desprenden. Dicho corte nos ha permitido despejar, además, la ilusión de una práctica ascética y solitaria desligada de la política y de lo político (como acto instituyente incapturable).

Desde luego, el devenir de esta publicación también se vio afectado por esa ruptura con lo cual debió transformarse y ampliar la convocatoria a analistas de la institución y a aquellos otros que desempeñan tareas de docencia y supervisión, quienes adscriben su práctica a la orientación lacaniana, y a quienes no queremos dejar de agradecer la claridad y precisión que encontramos en sus escritos, enalteciendo esta producción.

Como practicantes del psicoanálisis en el espacio público nos vemos convocadas a dar cuenta de la experiencia analítica, experiencia del inconsciente que desde “el acontecimiento Freud” (como Lacan lo sugiere) los analistas intentamos formalizar. En efecto, ese real del

inconsciente constituye el centro de la ética del psicoanálisis, su punto clave. Dar cuenta de ese real en juego que el psicoanálisis recorta e intenta tratar a partir de lo simbólico, es nuestra apuesta como analistas.

Como sabemos, el psicoanálisis es un discurso, no una ciencia. La ciencia presume la ilusión de un conocimiento sin resto y la construcción de un saber como garantía única. Un discurso supone más la transmisión de un no saber que la divulgación de un saber obtenido.

En psicoanálisis, la existencia de una pluralidad de lecturas, o –mejor aún– de versiones que recogen pedacitos de saber, se inscribe en una lógica que no es aquella de la excepción que funda la regla y que funciona para el conjunto cerrado. Por el contrario, concierne a una lógica del no-todo, de la inexistencia de la excepción, del conjunto abierto. Razón por la cual nos referimos a la “orientación” lacaniana, y no a un conjunto dogmático de premisas a las que debemos someternos.

Para ser precisos, el *ne* discordancial, que implica estrictamente la inexistencia del límite en matemática, permite la coexistencia sin contradicción, tal como lo demuestra la experiencia del inconsciente: no se trata de esto o aquello de manera excluyente, puede ser esto, aquello y esto y aquello.

El hospital público es, en este sentido, un espacio privilegiado para hacer lugar a la existencia de versiones (al menos dos) sin que ello impida el intercambio, sostenido siempre a partir de la transferencia de trabajo.

Por último, en el *Seminario XIV* “El Acto Psicoanalítico Lacan” se interroga sobre qué es el psicoanalista, y dice: “he hablado del psicoanalista, no ‘del’ como contracción de ‘el’ psicoanalista, dije que sólo partía de que hay psicoanalista (...) se trata de saber de qué modo hay un psicoanalista, que es una cuestión que se plantea más o menos en los mismos términos que lo que se llama en lógica la ‘cuestión de la existencia’¹. El, dice “hay psicoanalista”, es decir “el” psicoanalista como universal está barrado. Un antecedente en el desarrollo del no-todo que emerge ciertamente al preguntarse sobre el psicoanalista. Y, en efecto, para existir como analistas es preciso articular un decir, un decir propio del discurso analítico sostenido en una ética que soporta en su seno su propia incompletud.

Este libro intenta inscribirse en esa lógica. Clínica y lógica del no-todo que funda la inexistencia del universal.

Primera Parte

Menos 1 (-1)

Patricia Polari – Nicolás Cerruti – Julia Eisbroch
 Mario Betteo Barberis – Valeria Defranchi
 Mariano Campos – Daniela Danelick

¹ Lacan, J., Seminario “El Acto Psicoanalítico”, clase del 17 de enero de 1968, inédito.

El *decir* como índice de lo real

Patricia Polari

El psicoanálisis llegó al seno de la cultura, como teoría y como práctica para objetar la existencia de las clases universales, cualquiera sea el modo en que se las caracterice. Su punto de apoyo y su palanca de Arquímedes son la incompletud; como zona de hundimiento del saber y funcionando como causa de su movimiento incesante, esta se erige además como motor de la eficacia terapéutica sobre los síntomas, esos irritantes y elaborados obstáculos que no se dejan encerrar en ningún concepto, saber significativo, fórmula generalizable ni cuadro psicopatológico sin que se extravíe su arista de producción singular.

Teniendo en la mira esa objeción a la clase universal, Lacan toma de la lingüística la distinción entre el decir y el dicho y, en la vía de acentuar que un dicho no se autoabastece a sí mismo, sino que el decir lo descompleta y lo causa, amplía y profundiza esa distinción de la lingüística colocando al decir en un lugar de borde, de excepción y de frontera, de parapeto a lo que un dicho puede vehiculizar como saber.

Si el *decir* tiene esa situación intermedia entre lo simbólico y lo real es porque está entre la lengua y *lalangue*: conecta así a lo dicho con la erótica corporal. Ese embrague del *decir* a *lalangue* libidinal, anudada a las zonas erógenas, lo supone además despojado radicalmente de significación y sentido.

El paso de la lengua a *lalangue* es el paso de lo discreto y circunscripto, como los semantemas y los fonemas, a lo continuo y no circunscripto, donde los sonidos se sueldan y se contagian unos a otros, se estiran y se contraen. Esta sonoridad desborda la dimensión semántica de los dichos, está en exceso respecto de ella; como veremos, es de la dimensión de la letra, la vibración, el ritmo, la escansión, el tiempo, la poesía, el retruécano, la homofonía, la aliteración, etcétera.

Índice general

Los autores	9
Introducción	15

Primera Parte

Menos uno (-1)

El <i>decir</i> como índice de lo real.....	19
Patricia Polari	
Nombres de lo singular	29
Nicolás Cerruti	
Entre lo universal y lo singular. El analista en cuerpo: su relación con el discurso analítico.....	35
Julia Eisbroch	
Los tres de Lacan	43
Mario Betteo Barberis	
El número de oro. Un precedente en las fórmulas de la sexuación.....	63
Valeria Defranchi	
Lógicas de la excepción. De la plebe hegeliana a la sexuación femenina en Lacan.....	73
Mariano Nicolás Campos	
Estar a altura de nuestro tiempo. Notas sobre Kant con Sade	95
Daniela Danelick	

Segunda Parte

Fármaco / Transferencia

DSM, <i>¡go home!</i>	121	
Leonardo Gorbacz		
La cuestión de los diagnósticos:		
DSM, políticas públicas y psicoanálisis	129	
Silvina Czerniecki - Valeria Defranchi		
Clasificación de la locura. Locura de clasificar (Apuntes para una crítica de las clasificaciones psiquiátricas).....		137
Carlos Nosedá		

Tercera Parte

uno x uno

La Cigarra: una apuesta sin garantías	149
Silvina Czerniecki - Valeria Defranchi	
El uso del nombre.....	163
Graciela Bernztein	
La admisión: lectura - clínica	175
Silvina Czerniecki - Elena Singermann	
Música distante.....	181
María Rizzi	
Intersonar.....	191
Natalia Bosio - María Rizzi - Silvana Romano	
Una experiencia relatada:	
El 208x en La Cigarra y construcción del cuerpo	199
María Jimena González Catanas - Adrián Barbieri	