

# **Los autismos**

Marcela Menassé

## **Los autismos**

*Una ventana a la neurodiversidad*

Menassé, Marcela

Los autismos : una ventana a la neurodiversidad / Marcela Menassé.

- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Lugar Editorial, 2018.

176 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 978-950-892-558-9

1. Psicología. 2. Neuropsicología. I. Título.

CDD 150

Diseño de tapa: Silvia C. Suárez  
Corrección y edición: Mónica Erlich  
Fotografía de tapa: FreeImages.com/SS

En memoria de mi padre, Mario  
Teobaldo Menassé, por enseñarme  
a jugar y a observar, y de mi  
hermano Ricardo, por su misterio.

© Marcela Menassé

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, en forma idéntica o modificada y por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, informático, de grabación o fotocopia, sin autorización de los editores.

ISBN: 978-950-892-558-9

© 2018 Lugar Editorial S. A.

Castro Barros 1754 (C1237ABN) Buenos Aires

Tel/Fax: (54-11) 4921-5174 / (54-11) 4924-1555

E-mail: lugar@lugareditorial.com.ar

www.lugareditorial.com.ar / facebook.com/Lugareditorial

---

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en la Argentina – *Printed in Argentina*

Se terminó de imprimir en el mes de abril de 2018  
en Imprenta Dorrego S.R.L.  
Dorrego 1102, Buenos Aires, Argentina.

## Agradecimientos

Quiero agradecer en primer lugar a “mis pacientitos”, la oportunidad de poder conocerlos y acompañarlos, fue y es para mí una experiencia única. Sobre algunos de ellos escribo en el capítulo “Los autismos, siete relatos clínicos”, pero no son todos: hubo varios que conocí muchos años antes de escribir este libro y otros que vinieron después, pero que no están incluidos por presentar cuadros diferentes al autismo. También agradecer a sus familias, por su confianza.

Un agradecimiento especial para Sheila Rellihan y Carina Battaglia: una y otra vez leyeron los borradores de este libro haciéndome acertadas sugerencias. Sus opiniones fueron para mí un estímulo muy importante.

Quiero agradecer también a la doctora en Física Inés Samengo, su inteligencia, respeto por los otros y generosidad, al darme la oportunidad de asomar la nariz o mejor dicho permitirme mojar los pies en el paciente arte de la investigación en neurociencias, son invaluable, como así también nuestras charlas compartiendo la pasión por intentar desentrañar los misterios del cerebro humano. Que haya prologado este libro es para mí, un honor.

No quiero dejar de nombrar a la doctora Alexia Rattazzi, su indiscutible compromiso con el tema del autismo, la actualización permanente, pero muy especialmente su actitud ante las familias y el trabajo interdisciplinario, siguen siendo guías fundamentales en el trabajo cotidiano.

Gracias también a mi madre, Nelly Minyersky y a mi psicoanalista, Eva Ponce de León, que me insistieron e insistieron en que escribiera y a las editoras Graciela Rosenberg y Mónica Erlich de Lugar Editorial por interesarse en el libro, ayudarme a hacerlo mejor y darme la posibilidad de compartir esta experiencia. Por último, uno especial para Esteban Dambrauskas, por su amor, por ayudarme a no perder el rumbo y por enseñarme a superar el miedo.

## Prólogo

*Inés Samengo<sup>1</sup>*

Autismos hay muchos. Los manuales médicos nos enseñan a caracterizar un conjunto de síntomas que definen al trastorno, pero aun así, la diversidad es abrumadora. Diversas son las etiologías que llegan al cuadro. Diversas son las evoluciones de las personas con autismo a lo largo de los años. Diversos los marcos teóricos con que se lo piensa. Diversas las estrategias terapéuticas con que se lo trata.

Este libro está escrito para quienes desean entenderlo. Por un lado, porque es un desafío neurocientífico interesante, ya que sus características son el resultado de procesos neurocognitivos que aún no tenemos claros. Pero también por motivos humanos. Hay niños viviendo en condiciones estresantes, perdidos en códigos sociales que no entienden. Hay padres que se sienten frustrados o culpables, porque la convivencia que llevan difiere mucho de lo que habrían deseado, o esperado. Hay jóvenes con habilidades asombrosas que no saben cómo articular, ni cómo hacer de ellas algo productivo para ellos y para la sociedad. Hay maestros, jefes y colegas que no saben cómo diagramar una estrategia de trabajo en equipo. Queremos entender el autismo, porque no da lo mismo. Porque entender el autismo puede mejorar la calidad de vida de todos ellos, de todos nosotros.

Pero ¿cómo abordamos el estudio de un problema multidimensional? Si diversas son las etiologías, diversas las presentaciones, diversas las estrategias, ¿por dónde empezamos?

---

<sup>1</sup> Investigadora del CONICET. Profesora del Instituto Balseiro.

Una posibilidad es alinearse con una visión, e interpretar al autismo enteramente dentro de un único marco y una única metodología. Elegir una definición específica del trastorno, conjuntamente con un esquema teórico y una estrategia terapéutica acordes. Exploraremos así un único ángulo de la multidimensionalidad del problema. Adquiriremos una visión parcial, pero profunda. Otra posibilidad es elegir una estrategia variada, escuchando todas las voces y combinando todas las perspectivas. Cubriremos así la heterogeneidad del problema, pero lo haremos de manera superficial, sin lograr construir una visión global coherente.

Entre estos dos extremos, hay un rango continuo de posibilidades. De hecho, en teoría de algoritmos, las estrategias utilizadas para el procesamiento automático de grandes cantidades de datos nunca son ni enteramente dirigidas, ni enteramente aleatorias. Una búsqueda no debe ser completamente dirigida, porque dirigirla implica condicionar el resultado hacia una dirección establecida de antemano, y es importante que la búsqueda conserve su carácter de búsqueda. Por otro lado, tampoco debe ser aleatoria, porque el espacio de posibilidades a explorar es tan vasto, que la búsqueda a ciegas requiere más tiempo del que disponemos para cubrirlo, y ciertamente mucho más del que disponemos para familiarizarnos con cada opción y construir una visión coherente. Las estrategias óptimas para abordar un problema complejo y multidimensional, de hecho, combinan elementos de exploración de hipótesis nuevas y adquisición de nueva evidencia experimental, con una evaluación constante del resultado obtenido, para así corregir los parámetros de búsqueda en exploraciones sucesivas.

Dentro de este contexto, en este libro, la motivación para la construcción de hipótesis y la evaluación de los resultados se da siguiendo cuatro ejes principales.

El eje científico: la construcción de un marco para entender al autismo, ya sea de tipo cognitivo, etiológico o terapéutico,

se basa en un profundo estudio de las propuestas realizadas por distintos autores a lo largo de la historia, así como de su análisis, comparación y consideración crítica. A través de una perspectiva abierta, el texto recorre distintas visiones del autismo, construye con ellas posibles marcos teóricos que luego son comparados, cuestionados y sujetos a la verificación de en qué medida se corresponden con la evidencia que la autora recoge en su experiencia clínica.

El eje histórico: Marcela Menassé estudió la carrera de psicología en los años 70, y a pesar del caos institucional por el que pasaba la Universidad de Buenos Aires en aquella época, terminó sus estudios en tiempo y forma, con mención de honor, y rindiendo libres las materias que no se habían dictado. Inició así un camino, tortuoso, por cierto, con una fuerte impronta del contexto intelectual de aquellos años, donde el psicoanálisis era considerado la última palabra en el abordaje del autismo. Una perspectiva que lo ubicaba dentro del conjunto de trastornos psicóticos, y lo consideraba una consecuencia de un vínculo materno anómalo. Sin embargo, en los cuarenta años que transcurrieron desde entonces, el contexto intelectual viró violentamente. Hoy está casi prohibido mencionar al psicoanálisis en ámbitos científicos. Las neurociencias son enormemente populares en los medios masivos de comunicación, hasta el punto de hacernos creer que basta conocer los genes que subyacen a un determinado trastorno, los neurotransmisores involucrados, o las zonas del cerebro que se activan en su manifestación, para creer que eso significa que entendemos de qué se trata. Que sabemos cómo se procesa la información, cómo se integran los eventos que tienen lugar en el sistema nervioso con el resto del cuerpo, con el contexto del individuo, y con la sociedad, y que tenemos una estrategia para abordar al sujeto. Tan absurda es esta visión simplificada de la neurociencia como lo era la del psicoanálisis. Es mucho lo que se ha avanzado, pero queda también mucho por recorrer. Escribe este libro una persona que participó

activamente en la transición del psicoanálisis a la neurociencia, y da una visión que trasciende la batalla entre los bandos, focalizada en el paciente.

El eje clínico: la historia de la medicina está plagada de ejemplos en los que un eminente científico, inmerso en la visión hegemónica de su época, no logra reconocer hechos que son evidentes para los que están abocados a tareas asistenciales. Aristóteles, cuyas cualidades intelectuales fueron ciertamente extraordinarias, creía que la mente estaba en el corazón. Sin embargo, todo médico de su época en contacto directo con soldados de batalla sabía cómo podían afectarse el intelecto, la memoria, la percepción, la motricidad y la personalidad de aquellos que habían sido brutalmente golpeados en la cabeza. Quizás no sabían formular sus conclusiones, pero conocían la evidencia de primera mano. Este libro está escrito por una persona con cuarenta años de experiencia clínica, y ofrece reportes directos de dicha experiencia en forma de anécdotas, dibujos, producciones y salidas inesperadas de los pacientes.

El vínculo: la relación prolongada entre el terapeuta y el paciente construye un vínculo entre ambos. Al terapeuta le importa construir una atmósfera relajada, donde sea posible descubrir los intereses y potencialidades del niño, en un contexto de humanidad e individualidad que no ofrece ningún estudio estadístico masivo. El niño, no importa cuán severa sea su condición, percibe ese contexto, y responde de manera acorde. La evolución de un paciente que tuvo la oportunidad de recibir una terapia coherente y sostenida con un profesional involucrado es indiscutiblemente mejor que la de aquel que no tuvo esa posibilidad. Este libro está plagado de manifestaciones de tales vínculos, que van desde el lenguaje utilizado, respetuoso y personal, la apreciación de las producciones y las posibilidades de los pacientes por parte de la autora y de su esfuerzo por entender a cada uno dentro de su contexto individual.

En conclusión, en este libro no se brinda una respuesta cerrada sobre qué pasa en última instancia en el autismo, porque hoy por hoy no tenemos tal respuesta. Es más, tenemos evidencia de que pasan muchas cosas superpuestas, y de que hay diversos planos de análisis posibles. Lo que sí se brinda es un camino para recorrer la búsqueda. Un camino basado en el estudio y el pensamiento científico crítico, alimentado por los cambios de paradigma que se dieron en las últimas cuatro décadas, fundamentado en la observación clínica y modulado por ternura, respeto, paciencia y buen humor.

## Introducción

Es largo el recorrido que me llevó a escribir este libro. Cuando comencé a trabajar con niños, hace casi cuarenta años, algunos de mis primeros pacientes tenían características de lo que hoy llamamos “dentro del espectro del autismo”, aunque ese diagnóstico en aquellos tiempos no fuese evidente para mí. Pero recién hace un poco más de diez años comencé a sentir la necesidad de documentar y transmitir la privilegiada experiencia que brinda compartir con estos chicos encuentros periódicos durante varios años. Desde entonces, mi atención se centró casi exclusivamente en el tema del autismo. “El enigma del autismo” –como lo llamó Uta Frith– desafió a los terapeutas que trabajábamos con niños a replantearnos nuestra práctica, llevó al psicoanálisis a reformular su teoría y brindó la oportunidad, desde mi punto de vista, de aprender a reflexionar sobre un tema complejo desde una perspectiva multidisciplinaria.

Escribí algunos artículos que marcan el comienzo de este camino “Autismo y Psicoanálisis, un recorrido posible” (2008), “Autismo y Psicoanálisis, una vuelta más” (2009).

El presente libro intenta transmitir la experiencia clínica y de investigación acumulada durante estos años. Consta de cinco capítulos que refieren a la cuestión del autismo de diversas maneras. El primer capítulo plantea una revisión histórica del cuadro deteniéndose hacia el final en autores actuales que enfocan el problema del autismo desde la perspectiva de la neurodiversidad. El segundo se refiere al tratamiento, terreno de enfrentamientos entre las distintas orientaciones, y necesariamente

repensado desde esta perspectiva. El tercero que se titula “Los autismos, siete relatos clínicos”, cuenta la experiencia terapéutica con niños que tuve la oportunidad de acompañar durante varios años. El cuarto es un intento de poner a dialogar a autores psicoanalíticos lacanianos, no lacanianos, psicólogos cognitivos, el propio Luria y la autora sobre un texto apasionante: *Pequeño libro de una gran memoria, La mente de un mnemónista*, de Alexander Luria. Por último, en “Neurodiversidad y género” transcribo la conferencia que presenté en el 4º Foro Nacional Interdisciplinario “Mujeres en Ciencia, Tecnología y Sociedad”, que se realizó en mayo de 2016 en Bariloche.

## Capítulo 1

### El autismo, ¿trastorno o condición?

En estos últimos años se escucha hablar de autismo como nunca antes. Hace más de una década que se organiza anualmente el Meeting Internacional de Investigación en Autismo (IMFAR) al que asisten miles de personas de diferentes partes del mundo. También en nuestro país, en estos últimos diez años, se organizan congresos nacionales, encuentros provinciales, se intenta que se regulen leyes específicas para su diagnóstico temprano y su tratamiento. Se instituyó un día internacional del autismo, el 2 de abril, y un color: el azul.

El autismo ha tensado la relación entre el psicoanálisis y las neurociencias. Dos reconocidos psicoanalistas franceses escribieron sobre autismo en estos últimos años poniendo títulos imperativos, bélicos, a sus libros: Jean Claude Maleval en 2012 publica *¡Escuchen a los autistas!* y Eric Laurent, en 2013, *La batalla del autismo, De la clínica a la política*. Estos escritos fueron una reacción a la recomendación de “buena práctica” de la Alta Autoridad de Salud francesa (HAS, Haut Autorité de Santé) hecha pública en Francia el 8 de marzo de 2012, donde se recomienda al conductismo y desaconseja al psicoanálisis como práctica terapéutica para el tratamiento del autismo.

Es importante entonces que intentemos ser precisos: ¿de qué hablamos cuando hablamos de autismo?

¿Hablamos del cuadro que describió por primera vez Kanner en 1943, *Autistic Disturbances of affective Contact*, que podríamos

Figura L 7

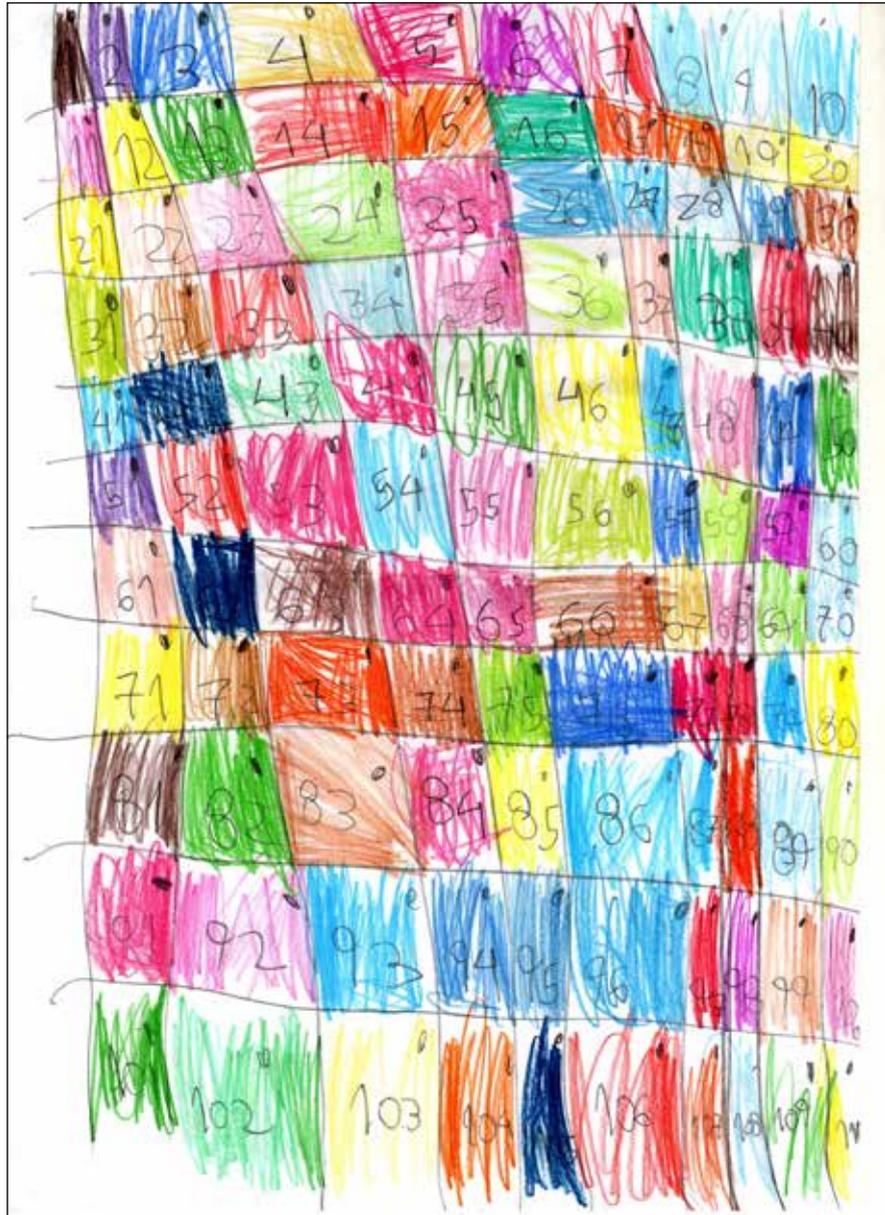


Figura L 8



Figura L 9



Figura L 10



Figura L 11



Figura L 12



- RENDUELES OLMEDO, GUILLERMO (2009) "El síndrome de Funes" Prólogo a la reedición de *Pequeño libro de una gran memoria. La mente de un mnemonista*. Oviedo. KRK Ediciones.
- ROMERO-MUNGUÍA, MIGUEL ÁNGEL (2013) "Mnesic Imbalance or Hyperthymestic Syndrome as Cause of Autism Symptoms in Shereshevski". *Recent Advance in Autism Spectrum Disorders*. Vol. I.
- RUTTER (1994) "Autism and Known Medical Conditions: Myth and Substance". *Journal of Child Psychology and Psychiatric*. Vol. 35, pp. 311-322.
- SACKS, OLIVER (2008) "Una ciencia romántica" en *Suplemento Radar*, 27 de abril 2008, p. 12.
- SATO D. *et al* (2012) "SHANK .1 Deletions in Males with Autism Spectrum Disorder". *Am J Hum Genet*. Vol. 4; 90(5), pp. 879-887.
- SHIVA (2011) <http://biodiverseresistance.blogspot.com/2007/12/gender-identity.html>.
- SILBERMAN, STEVE (2015) *Neuro tribes: The Legacy of Autism and the Future of Neurodiversity*. Nueva York. Avery.
- SLEGERS, JOHN (2015) *Why the Tech Industry Needs More Autism* <https://hackernoon.com/why-the-tech-industry-needs-more-autists-7024a2bcc34c>
- WING, LORNA (1981) "Asperger's syndrome: A clinical account". *Psychological Medicine*, N° 11.

## Índice

<b>Agradecimientos</b> .....	7
<b>Prólogo</b> .....	9
<b>Introducción</b> .....	15
<b>Capítulo 1</b>	
El autismo, ¿trastorno o condición?.....	17
<b>Capítulo 2</b>	
¿"Un" tratamiento para el autismo? .....	37
<b>Capítulo 3</b>	
Los autismos, siete relatos clínicos .....	47
<b>Capítulo 4</b>	
El mnemonista de Luria: ¿era autista? .....	93
<b>Capítulo 5</b>	
Neurodiversidad y género.....	141
<b>Bibliografía</b> .....	153
<b>Anexo</b> .....	159