

**Introducción al Psicoanálisis  
y a la psicopatología psicoanalítica**



Nélida Lucía D'Agostino

**Introducción al Psicoanálisis y a la  
psicopatología psicoanalítica**

*Freud - Lacan, para todos y todas*

 **Lugar**  
Editorial

D'Agostino, Nélica Lucía

Introducción al psicoanálisis y a la psicopatología psicoanalítica :  
Freud-Lacan, para todos y todas / Nélica Lucía D'Agostino. - 1a ed. -  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Lugar Editorial, 2024.

206 p. ; 23 x 16 cm.

ISBN 978-950-892-823-8

1. Psicoanálisis. 2. Psicopatología. I. Título.

CDD 150.1952

Diseño de tapa: Silvia C. Suárez

© Nélica Lucía D'Agostino

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, en forma idéntica o modificada y por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, informático, de grabación o fotocopia, sin autorización de los editores.

ISBN: 978-950-892-823-8

© 2024 Lugar Editorial S. A.

(C1237ABN) Castro Barros 1754

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Tel.: (54-11) 4922-3175 / (54-11) 4924-1555

WhatsApp 11-2866-1663

lugar@lugareditorial.com.ar

www.lugareditorial.com.ar

lugareditorialdigital publica la

facebook.com/Lugareditorial

instagram.com/lugareditorial

---

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en la Argentina – *Printed in Argentina*

## Dedicatorias

*Dedicado a los y las psicólogos-psicólogas sociales.*

Dedico este libro a mi familia: mis hijas Alma y Violeta Leoz, mi hermana Ana D'Agostino, mi cuñado Luis Carpio, a mis maestros/as, a amigos/as que me ha regalado la vida, a mi exesposo Jorge Leoz y, especialmente, muy especialmente, a mis alumnos/as y exalumnos/as de la Escuela de Psicología Social y de la Universidad, cuya pasión por saber potenció mi enorme pasión por enseñar.

A mis queridos/as pacientes, cuyos casos me ayudaron a articular la práctica con la teoría en mi camino orientado a aliviar sus sufrimientos.

Y como broche, mi gratitud a mis padres: José D'Agostino, quien me dejó como legado su deseo de que fuera docente. Y a Nélida Costa, quien sostuvo en muchas ocasiones mi interés por estudiar.

Una de las alegrías más grandes que poseo en mi labor de docente, es encontrarme con exalumnos/as con los/as que compartimos un “abc” de una vastísima teoría y práctica psicoanalítica. Y escuchar sus comentarios sobre lo dificultoso que suele ser, en conferencias o ponencias en escuelas de Psicoanálisis y distintas instituciones psicoanalíticas a las que han concurrido, la interpretación de lo que se expone debido a la complejidad del vocabulario utilizado, pero que, gracias a mi intención de facilitarles la comprensión de los distintos temas, en mis clases introductorias han logrado captar la esencia de lo expuesto.

Crear que “hablar difícil” es lo propio del Psicoanálisis, es convertir la ardua tarea que Freud realizó, en conocimientos solo para una elite o pequeños grupos.

*La democratización del saber está en la base de este texto.*



## Agradecimientos

Quiero agradecer a los muchos maestros y maestras que hicieron posible que llegara a ser quien soy.

Especialmente, a quienes, sin soberbia y con humildad, me nutrieron y me enseñaron que nadie lo sabe todo y que el saber no es cosa de unos/as pocos/as privilegiados/as, sino de todo/a aquel/lla que desee saber y esté dispuesto/a a sostener ese precio.

A mis analistas, quienes también se han equivocado en distintas oportunidades, pero la gratitud prevalece; a mis supervisores/as, que me han acompañado en este volver a pensar una y otra vez cada caso que he atendido en la clínica.

Entre mis maestros/as, terapeutas y colegas quiero rescatar a la Dra. Elena Lacombe, la Lic. Ana Quiroga, el Dr. Juan Carlos Cosentino, el Lic. Raúl Sommer, el Lic. Jorge Rodríguez, a la rectora de la Escuela de Psicología Social Rosa Marcone, la Lic. Rosa Jaitin. entre muchos/as más, y es mi humilde homenaje a Sigmund Freud, Pichon-Rivière y Jaques Lacan.

Agradezco a la muy apreciada psicóloga social –entre otras profesiones– Claudia Casco por las grabaciones y desgrabaciones de mis clases que tan generosamente ha llevado a cabo.

Finalmente, comparto con el/la lector/a, que este sencillo libro (es lo que intento) es el producto de años de docencia y de mis seminarios de Psicoanálisis y Psicopatología psicoanalítica, abiertos a todos/as aquellos/as que lo deseen.



# Índice

<b>Prólogo</b>	
<i>Elena Lacombe</i> .....	11
<b>Introducción</b> .....	13
<b>Capítulo 1</b>	
Sigmund Freud y sus primeros hallazgos. Los cuatro conceptos fundamentos del Psicoanálisis. Ubicación del psicoanálisis en las ciencias .....	17
<b>Capítulo 2</b>	
Cómo surge el Psicoanálisis en su época y le da un lugar a Freud. Sus interlocutores. La Psiquiatría clásica y su ética. La ética del Psicoanálisis.....	23
<b>Capítulo 3</b>	
Los primeros casos analizados por Freud. Descubrimientos. Noción de Síntoma.....	31
<b>Capítulo 4</b>	
Las Tópicas freudianas. Las teorías de los lugares psíquicos. Consciente - preconsciente - inconsciente. Las distintas formas de pensar Lo inconsciente .....	43
<b>Capítulo 5</b>	
La Segunda Tópica freudiana. Pasaje de la primera tópica a la segunda. Ello - Yo - Superyó.....	65
<b>Capítulo 6</b>	
Concepto de pulsión. Repetición y transferencia. Segundo concepto fundamento del Psicoanálisis. Concepto de pulsión.....	79

**Capítulo 7**

La vivencia de satisfacción. Represión primaria. Los tres momentos del saber freudiano ..... 107

**Capítulo 8**

Presentación de Jacques Lacan. Los analistas del Yo. Estadio del espejo. La constitución subjetiva para Lacan. Registro imaginario, simbólico y real. Antropología y lingüística estructural. La metáfora paterna. Los tres tiempos del Edipo ..... 119

**Capítulo 9**

Psicosis. El caso Schreber analizado desde Freud y desde Lacan. El mecanismo de forclusión. Prepsicosis. Metáfora paterna - metáfora delirante ..... 153

**Capítulo 10**

La estructura perversa. Las distintas formas de perversión ... 167

**Capítulo 11**

Neurosis. Histeria, caso Dora. Fobia, caso Juanito. Neurosis Obsesiva, El hombre de las ratas ..... 179

**Bibliografía**..... 203

# Prólogo

*Elena Lacombe<sup>1</sup>*

El título de este libro, cuya autora es Lucía D'Agostino, nos indica con claridad diáfana su propuesta y su postura decidida: “Introducción al Psicoanálisis y a la psicopatología psicoanalítica para todos. Freud-Lacan”.

Esta promesa será sostenida a lo largo de su escritura.

El “para todos” nos dice que el Psicoanálisis es profano, no es un discurso ni académico ni elitista. Fue inventado por Freud y fijado por Lacan no exclusivamente para la cura, sino también para ser introducido en *la polis*, para dar razones del malestar en la cultura en los términos de Freud y para contribuir a intentar una mejor salida al subdesarrollo cultural de los “occidentados” en términos de Lacan.

Para llevar adelante su proyecto, la autora se autoriza en dos elementos metodológicos centrales en Psicoanálisis: la praxis clínica y su deseo por la enseñanza.

Así queda plasmada la dirección ética de la formación del analista. El analizante en posición de enseñante, el analista honesto

---

1 Médica especialista en Psiquiatría infantil. Realizó las Residencias de Pediatría y de Psicopatología Infantojuvenil en el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, ocupando luego diferentes cargos en dicho Hospital y en el Centro de Salud Mental N° 1. Fue directora del Hospital Carolina Tobar García. Supervisora en el Hospital Español, el Hospital de Niños Pedro Elizalde y del Programa de Salud Mental de Lomas de Zamora. Presidente de la Asociación Psicoanalítica Topología en Extensión de Buenos Aires. Practica el psicoanálisis y su enseñanza en el ámbito público y privado.

enseñando, y gracias a esa honestidad mejorar y avanzar en su saber.

No he tenido la fortuna de conocer ni realizar una formación con el Dr. Enrique Pichon-Rivière, pero queda testimoniado por la autora su encuentro fructífero.

En mi opinión, y creo que en ello concordamos con la autora, la misión absolutamente de vanguardia que sostuvo en su conceptualización de la Psicología Social. Misión que también califico como civilizadora en aquello que llevó a cabo en las casi imposibles coordenadas de la situación manicomial de su época. Su gesto no pudo ser superado, a mi entender, por los posteriores intentos de revertir la condición asilar en nuestro país.

El privilegio que la autora otorga a la palabra hablada hace a aquello que Freud puso en primer plano para el sujeto en su relación al lenguaje, y que constituye su diferencia constitutiva con cualquier otro habitante de la naturaleza. Ello no le da una posición de jerarquía, lo conmina a la mayor de la responsabilidad en sus actos.

Para quienes suponen tener una exhaustiva lectura de la obra de Freud y de Lacan, les recomiendo la lectura de este texto, ya que, si la realizan, pasarán por la experiencia de que a esa obra siempre la leemos por primera vez.

Esa relectura, en los tiempos que nos tocan vivir, dominados por otra inercia, la de la escritura administrativa y tecnológica, se vuelve urgente.

## Introducción

El presente texto pretende ser un primer acercamiento a todo lector-lectora que se interese por los misterios de la vida psíquica, y deseoso/a de conocer los Fundamentos primeros del Psicoanálisis.

Es también el resultado de una larga trayectoria de trabajo en la clínica psicoanalítica con niños/as, adolescentes y adultos/as. De mi actividad como docente en Psicología, tanto en la Universidad de Buenos Aires como en la Primera Escuela Privada de Psicología Social fundada por el Dr. Enrique Pichon-Rivière, uno de los fundadores de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA) y el fundador de la Psicología Social en Argentina.

Mi apasionada vocación por la docencia nace desde mi adolescencia. Desde entonces, una de mis mayores satisfacciones ha sido compartir mis conocimientos con las personas y mi gran objetivo ha sido y será que todos y todas puedan comprender conceptos tan complejos y puedan servirles de puente para que lo complejo se transforme en un lenguaje accesible y llevadero.

Hace muchos años, el pensador más importante que tuvo la Argentina, investigador-psicoanalista-psiquiatra, el Dr. Enrique Pichon-Rivière decidió abrir las puertas de su Escuela de Psicología Social, la que pensó *apta para todos*, donde la única condición para ingresar era *estar vivo*.

Pero estar vivo tenía como objetivo no solo respirar, sino tomar conciencia de sí y del mundo que nos rodea, ser interpelados/as por un tercero/a o terceros/as, mediante su maravillosa técnica de Grupo Operativo, donde el grupo sería instrumento de aprendizaje y de transformación, coordinado por él y sus discípulos/as.

Su meta era lograr que las personas adquirieran grados crecientes de libertad, que pudieran ser protagonistas de su historia y para ello, como condición fundamental, trabajar para adquirir consciencia de sí y del contexto social.

Esta consciencia de sí sería posible a través del análisis, y de este modo poder analizar utilizando como herramienta principal dentro del encuadre de la más grande de sus perlas –como he mencionado–: la técnica de Grupo Operativo.

Esta técnica nace en su trabajo realizado en el Hospicio de las Mercedes, actual Hospital Borda y cuenta con una doble tarea a desarrollar: una tarea explícita, es decir, un determinado contenido contratado previamente y una tarea implícita que consiste en trabajar los aspectos inconscientes del grupo como temores, fantasías, identificaciones, resistencias, etc., que obstaculizan la concreción del objetivo explícito del mismo.

Esta tarea no es llevada a cabo solo por los/as integrantes del grupo, sino que se incorpora un/a tercero/a externo/a a él: un/a coordinador/a capacitado/a en la materia, el/la que desarrolla múltiples funciones como tal, pero cuya función privilegiada, de fundamental importancia, es su *función interpretante*.

Desde el encuadre del Grupo Operativo pensamos la realidad que nos rodea y nos pensamos a nosotros/as mismos/as.

Este dispositivo nos permite visualizar padecimientos, reconocer los motivos que los provoca y poder transformarnos.

Para ello, será necesario tomar conciencia de las identificaciones primarias que nos fundaron como sujetos, en la medida en que ellas nos provoquen sufrimiento y no nos permitan crecer.

No creo que Sigmund Freud estuviera de acuerdo en que su Psicoanálisis fuera privativo de una elite, de médicos/as neurólogos/as, por ejemplo, sino que pudiera estar al alcance de quienes, con seriedad, desearan formarse en él y llegar así a ser psicoanalistas.

Luego aparecen normas en la sociedad que, por cuestiones sociales, económicas y de poder, fundamentalmente

hegemónicas, *nos imponen que hay que pasar por la universidad para poder, luego, ser un/a psicoanalista.*

Mi extenso recorrido en mi lazo con mis alumnos/as, exalumnos/as, egresados y egresadas, me ha permitido pensar y volver a pensar, a partir de sus inquietudes e interrogantes, acerca de este maravilloso e irrenunciable camino de ser conscientes de nuestra vida, de nuestra historia.

No hay futuro sin memoria. No hay cambio sin explorar el pasado.

*Para no repetir hay que recordar*, afirmaba el padre del Psicoanálisis, Sigmund Freud en su artículo “Recuerdo, repetición y elaboración”.

Este camino del Psicoanálisis –con errores y aciertos– me llena de satisfacción desde hace muchos años, porque es la vía para ayudar a las personas, a curar sus padecimientos, a no renunciar al costo que, indefectiblemente, tenemos que pagar para lograr una mejor calidad de vida.

Siempre pagamos precios, aunque los seres humanos busquemos muchas veces la fórmula para no tener que hacerlo.

La diferencia radica en qué precio elegimos pagar, qué seguiremos: si optamos por el camino de la negación, del no querer saber qué nos produce el sufrimiento o si, con valentía, decidimos atravesar el dolor de enterarnos qué nos sucede y decidir entrar para poder salir en este mundo del análisis, aunque por momentos nos provoque dolor y angustias.

El objetivo de no renunciar a ser felices y a la felicidad, o a momentos de felicidad, nos guiará en esta lucha entre un pasado y un presente que invitan a repetir y un futuro que nos hace pensar que podemos elegir más allá de aquello que pensaron, desearon y esperaron que fuéramos nuestros/as antecesores/as.

Parfraseando a Mahatma Gandhi en su libro *Mi Dios*, les pido humildemente a mis interlocutores/as que: *de mis escritos quien confíe en mí, crea en el último.*

## **Aclaraciones**

Queremos aclarar al/la lector/a que utilizaremos los artículos “las/los” en la escritura de este texto, acorde al uso del inclusivo, excepto en los casos en los que transcribamos los pensamientos de los distintos autores, donde respetaremos la manera en que los mismos han escrito.