

Ángel Cabaña

# El festín de la educación



Colección  
**Nuevos Paradigmas**



## **El festín de la educación**



ÁNGEL CABAÑA

**El festín  
de la educación**

 **Lugar**  
Editorial

Cabaña, Ángel

El festín de la educación / Ángel Cabaña. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Lugar Editorial, 2025.

Libro digital, PDF/A Archivo Digital: online

ISBN 978-950-892-903-7

1. Educación. I. Título.

CDD 370.7

Edición y corrección: Mónica Erlich  
Diseño de cubierta: Silvia C. Suárez  
Maquetación interior: Lorena Blanco

© Ángel Cabaña, 2025

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, en forma idéntica o modificada y por cualquier medio o procedimiento, sea mecánico, informático, de grabación o fotocopia, sin autorización de los editores.

ISBN: 978-950-892-903-7

© 2025 Lugar Editorial S.A.

Castro Barros 1754 (C1237ABN) Buenos Aires, Argentina

Tel/Fax: (54-11) 4921-5174 / (54-11) 4924-1555

lugar@lugareditorial.com.ar

www.lugareditorial.com.ar

facebook.com/Lugareditorial

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723  
Impreso en la Argentina – *Printed in Argentina*

A Ana Lía Fernández,  
Noemí Cidanelli Cabaña de Caso,  
Juan Carlos Valdés,  
Nelson Bigo y  
Silvia Erbin  
*Docentes de alma.*



## Introducción

La finalidad de este libro es alentar ideas y sentimientos en el campo de la tarea educativa a través de más de un centenar de textos cuidadosamente seleccionados, breves, no exceden las mil palabras. El propósito es que sea como una caja de herramientas, ajenas a la soberbia de ser depositarios de verdades, simplemente como instrumento para la labor docente.

Los textos seleccionados se refieren a la experiencia docente desde el preescolar a la escuela secundaria:

- El rol del director de una buena escuela.
- Los profesores que marcan, el conocimiento y lo afectivo, el liderazgo; que comunican eficazmente, solucionan conflictos, trabajan en equipo.
- El compromiso con la práctica reflexionando sobre el propio quehacer, intercambiando experiencia con los pares, consultando bibliografía, desarrollando en los alumnos vías de acceso al mundo real.
- El elogio y el estímulo, y no el regaño, como armas fundamentales para conseguir buenos resultados.
- Las nuevas tecnologías, lo audiovisual y el libro, la cultura de la convivencia y las actitudes discriminatorias hacia comunidades extranjeras, sectores pobres, estudiantes con discapacidad o dificultad de aprendizaje, cuestiones de género, adicción a las drogas, etc.
- El idioma inglés y su importancia, desde el preescolar, en la enseñanza pública.
- La calidad de la enseñanza y la evaluación de los distintos actores del quehacer educativo.
- La observación de clases en la formación docente.
- La organización del tiempo escolar.
- El entusiasmo que transmiten algunos libros de divulgación científica escritos por notables expertos.
- Los tutores de la escuela secundaria y su importancia como acompañantes y orientadores de los adolescentes.
- El preceptor y las imprescindibles funciones de control para un buen funcionamiento institucional.

- La endogamia y el impedimento de buscar fuera del ámbito educativo ideas interesantes para mejorar el quehacer docente.
- El respeto por las condiciones materiales del espacio público.
- La escuela estatal y las escuelas con un currículum doble: el nacional y el bachillerato internacional. El carácter confesional de algunas escuelas.
- El asistencialismo o la enseñanza, un hecho complejo, de difícil resolución. El movimiento de la *homeschooling* (“la escuela en casa”) en los Estados Unidos y otros países; el modelo asiático de aprendizaje para el desarrollo del maestro.
- El aprendizaje-servicio y la posibilidad de hacer solidaridad concreta. Los aportes del archivo escolar a la investigación.
- El fenómeno de la “juvenilización” de la sociedad.
- La jerga, a veces incomprensible, de los estudiosos de la educación.
- Las relaciones entre el sector educativo, la familia y el mundo cultural, científico-técnico y empresarial. El sindicalismo. El Estatuto del Docente. La construcción de ciudadanía.

En fin, un conjunto de realizaciones, demandas y aspiraciones que la sociedad deposita en los docentes.

Los autores escogidos son, entre otros, hombres y mujeres destacados en el quehacer intelectual en Argentina y el mundo:

Inés Aguerrondo, Pilar Arnáiz Sánchez, Silvia Bleichmar, Carina Cabo, María Cristina Davini, Jacques Delors, Laura Duschatzky. Juan M. Escudero, José Manuel Esteve, Paulo Freire, Rafael Gagliano, Diego A. Golombek, Luis F. Iglesias, Philip W. Jackson, Carina V. Kaplan, Roxana Morduchowicz, Alejandro Píscitelli, Kart R. Popper, Mariano Narodowski, Philippe Meirieu, Roxana Morduchowicz, Ianina Muñón, Alejandro Rossi, Beatriz Sarlo, Fernando Savater, Michel Serres, Juan Carlos Tedesco, Emilio Tenti Fanfani, Rosa María Torres, Catalina Wainerman y Ema Wolf.

Tras una búsqueda intensiva que exigió cierta rigurosidad selectiva –lenguaje significativo y comprensible, pocos nombres, apellidos y fechas, sin cuadros estadísticos y notas al pie de página–, escogí lecturas que quedaron marcadas por las acciones y los sueños de quienes bregaron por reducir las desigualdades sociales y darles a todos los estudiantes las mismas oportunidades de acceso a una educación de calidad.

Lecturas que se refieren a la educación como una labor optimista por estar basada en la esperanza; decisiva si se desea quebrar el determinismo social; tarea de las más nobles cuando se asume como opción de vida; puntal de los valores de la cultura y el progreso, aun en las condiciones sociales más adversas; inestimable en la enseñanza de los valores democráticos a través de las actitudes; imprescindible a través de las tutorías para la inclusión económica y social; atenta a la

diversidad como una cuestión de derechos humanos; cuidadosa de las condiciones materiales por su alto valor pedagógico.

Los invito, pues, a este festín de la educación, un placer y un privilegio que quiero compartir con ustedes con la secreta esperanza de colaborar en una reflexión y abordaje de las prácticas docentes.

Páginas con la importancia del esfuerzo y la tenacidad para poder cumplir los sueños.

Con la esperanza de no ceder frente al cansancio, la indiferencia y el aburrimiento.

Con la potencia de lo abierto a todas las perspectivas por más distintas que sean de la propia.

Considerando a la educación como uno de los mecanismos fundamentales para la inclusión social de las personas que les permita participar del festín de la vida.

# Índice

Introducción .....	9
Una labor optimista.....	12
No puede ser maestro quien... ..	13
¡Saquen una hoja! .....	14
Aquí y ahora .....	17
Con casco y escudo .....	18
La escuela como telar de la esperanza.....	19
El abandono escolar.....	21
La carrera docente.....	23
Elección educativa .....	24
Alumnos curiosos.....	25
La imagen.....	26
Señales reveladoras .....	27
Una advertencia sobre los padres que presionan a sus hijos .....	29
Malestar docente .....	30
Vía al futuro.....	31
Enseñar.....	32
Responsabilidad de la didáctica.....	34
Educación sin escuelas .....	35
Actitudes discriminatorias.....	36
La humanización del niño depende de la mirada del adulto .....	37
El docente superman .....	38
La respuesta .....	40
Contrato de una maestra con el Consejo de Educación de la escuela en Estados Unidos 1927.....	41
Antología necesaria.....	42

---

Exigencia .....	43
Entorno educativo y desarrollo del aprendiz autónomo. El archivo escolar .....	44
Aula inteligente.....	45
Idea y vivencia .....	46
Aunque hoy cueste creerlo .....	47
La industria del deseo .....	48
Con o sin nosotros.....	49
Algo novedoso .....	50
Signo auspicioso .....	51
Observaciones de clase.....	52
Voces.....	54
Docentes del montón.....	56
Bodas de oro .....	57
El niño Pirulo y la rana Aurelia.....	58
Necesidad de una atención prioritaria .....	60
Calzado nuevo y zapatos gastados.....	62
Día a día .....	64
Corcho pedagógico .....	66
Instrucciones para elegir en un picado .....	67
Maestros de humanidad .....	68
Un proceso apasionante .....	70
Maestras y pobreza.....	72
“No sabe hacer nada, se la pasa leyendo” .....	74
Sentido de pertenencia .....	75
Todo a todos.....	76
Por querer enseñar el sentido.....	78
Entre la temeridad y la razón.....	79
El lugar de trabajo como sistema educativo.....	80
La educación ayer, hoy y mañana .....	82
Las identidades del profesorado .....	84
Rejerarquizar la lectura.....	86
El júbilo de la vocación .....	88

Profesores de calidad para la educación obligatoria.....	89
Facilitador .....	91
Pantallas arrasadoras .....	92
Aprender a hacer .....	93
Temerosa bienvenida.....	95
La infancia, un enigma.....	97
Crítica al pensamiento crítico .....	98
Parecían condenados.....	99
El papel revolucionario de la televisión.....	101
Realidad y fantasía.....	103
Marcas de género .....	105
Un mito igualitario .....	107
<i>Pandemónium</i> .....	109
La gestión del conocimiento .....	110
Poco valorados socialmente .....	111
Escuchar a los docentes .....	112
Docentes principiantes.....	114
Armas fundamentales.....	116
Televisión y escuela.....	118
Profesores que marcan.....	120
¡¡¡¡Ay los preceptores!!!! .....	122
Los libros y la ciencia .....	123
Un nosotros.....	125
Los nuevos docentes .....	126
El currículo oculto.....	128
Las buenas prácticas de enseñanza .....	130
Libros de lectura actuales .....	132
Apuesta educativa .....	133
Sólo aumento salarial.....	135
Enseñando responsabilidad y a establecer la paz .....	137
De tutores y tutorandos.....	139
Las paradojas de la mayor inclusión.....	141
¿Qué se necesita para poder enseñar la disciplina? .....	143

---

Construir entre todos .....	145
Demanda tácita y oscura .....	147
Familia y jardín maternal.....	149
Dueños del futuro.....	151
Escuelas selectas.....	153
La pedagogía y la materialidad del espacio.....	155
Institutos de Formación Docente, año verde.....	156
Escuelas parroquiales .....	157
Sentirse no estar preparado.....	158
La escuela ante la violencia .....	160
Prácticas pedagógicas .....	161
Un componente esencial de nuestra identidad .....	162
Escuela y familia juntas.....	164
El valor de la democracia.....	166
La señorita Rosa.....	168
El señor Bal .....	170
La evaluación, la “cola que mueve al perro” .....	172
La escuela como organización .....	174
Reinstalar el cine .....	176
Empieza por vos .....	178
Si yo fuera ministro... ..	180
El juego del abecedario.....	181
Una apuesta fuerte .....	183
El poder escolar .....	184
Trabajo con artefactos culturales.....	185
“Juvenilización” de la sociedad.....	187
Coraje y compromiso .....	188
El tiempo en la escuela .....	190
El perfil del director de una buena escuela .....	193
¿Asistir o enseñar?.....	195
Refundar la asimetría.....	197
Un derecho a prueba de virus .....	198

Una gran cantidad de autores a lo largo del tiempo han trabajado y publicado acerca de la tarea educativa. Aquí, hemos reunido a algunos de ellos, hombres y mujeres, referentes intelectuales en el tema tanto en la Argentina como en el mundo, que han sido elegidos para este libro por sus inestimables valores en la enseñanza. Entre ellos se encuentran Carina Cabo, Paulo Freire, Philip Jackson, Carina Kaplan, Mariano Narodowski, Fernando Savater, Ema Wolf, Beatriz Sarlo, Diego Golombek y muchos más.

La idea para este libro ha sido una búsqueda intensa de aunar muchos de sus pensamientos con rigurosidad selectiva de “lecturas que quedaron marcadas por las acciones y los sueños de quienes bregaron por reducir las desigualdades sociales y darles a todos los estudiantes las mismas oportunidades de acceso a una educación de calidad” (tomado de la Introducción).

Se han desarrollado temas como el conocimiento, el liderazgo, el trabajo en equipo, la consulta bibliográfica, las nuevas tecnologías y la convivencia con el libro, la discriminación a comunidades extranjeras, estudiantes con discapacidad, cuestiones de género, entre muchos otros más.

Este *Festín de la educación* ofrece a los docentes, directores y a todo el ámbito pedagógico, recursos y herramientas desde diferentes perspectivas, que les permitan abordar las prácticas docentes de forma reflexiva, considerando los mecanismos para la inclusión social de las personas.